

УТВЕРЖДЕНО
приказом
Государственного
бюджетного учреждения
культуры города Москвы
«Детский театр эстрады»
Детская школа искусств
от 12 сентября 2024 г. № 11-24-ш

ПОЛОЖЕНИЕ

о текущем контроле знаний, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам художественно-эстетической направленности в Государственном бюджетном учреждении культуры города Москвы «Детский театр эстрады» Детская школа искусств

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о текущем контроле успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам художественно-эстетической направленности в Государственном бюджетном учреждении культуры г. Москвы «Детский театр эстрады» Детская школа искусств (далее – Положение) разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273, на основании приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

1.2. Настоящее положение определяет порядок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам художественно-эстетической направленности в области искусств в Государственном бюджетном учреждении культуры города Москвы «Детский театр эстрады» Детская школа искусств (далее – Учреждение).

1.3. Основными видами контроля знаний учащихся Учреждения являются:

- текущий контроль успеваемости учащихся;
- промежуточная аттестация учащихся.

1.4. Основными принципами проведения и организации всех видов контроля знаний являются:

- систематичность;
- безоценочная система оценивания знаний и умений, так как специфика программ Учреждения предусматривает данный вид оценивания как основной;
- учёт индивидуальных способностей учащихся;
- коллегиальность (для проведения промежуточной аттестации учащихся);
- объективность.

1.5. Учреждение самостоятельно в выборе системы оценивания, формы, порядка и периодичности промежуточной и итоговой аттестации обучающихся. Видом текущего контроля знаний, промежуточной и итоговой

аттестацией обучающихся является участие в репертуарных и иных мероприятиях Учреждения.

1.6. Контроль знаний, умений и навыков обучающихся обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, воспитательную и корректирующую функции.

1.7. Положение распространяется на учащихся театрального, вокального и хореографического отделений Учреждения.

2. Организация текущего контроля успеваемости

2.1. Текущий контроль успеваемости проводится в течение учебных занятий, в счет времени, предусмотренного на занятия.

2.2. Виды текущего контроля оцениваются прослушиванием освоенного материала репертуарных спектаклей, так как Учреждение является структурным подразделением театра.

2.3 Целью текущего контроля успеваемости является:

- поддержание учебной дисциплины учащихся;
- выявление отношения учащихся к изучаемому предмету;
- организацию регулярного выполнения самостоятельной работы;
- повышение уровня освоения текущего учебного материала.

3. Формы текущего контроля успеваемости

3.1. В Учреждении используются следующие формы текущего контроля:

- урок;
- индивидуальное прослушивание пройденного музыкального материала;
- сдача вокальных, хореографических или актёрских партий;
- оценка работы учащихся в репертуарных спектаклях или концертных программах.

4. Периодичность текущего контроля успеваемости

4.1. Текущий контроль осуществляется в процессе подготовки к участию в репертуарном спектакле или концертной программе.

4.2. Контрольные уроки на театральном, хореографическом, вокальном отделениях проходят по мере изучения учебного материала.

4.3. На основании успешного прохождения прослушивания обучающиеся выходят в репертуарные спектакли и концертные программы.

5. Порядок проведения текущего контроля

5.1. Текущий контроль осуществляется преподавателем, ведущим предмет, с возможностью приглашения заведующего музыкальной частью, главного балетмейстера или режиссёра.

5.2. Поурочный контроль успеваемости проводится преподавателем, ведущим предмет.

6. Организация промежуточной аттестации учащихся

6.1. Промежуточная аттестация является формой контроля учебной работы учащихся по дополнительным общеразвивающим программам художественно-эстетической направленности.

7. Цель промежуточной аттестации учащихся

7.1. Промежуточная аттестация обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью учащегося, её корректировку и проводится с целью качества реализации образовательного процесса, качества теоретической и практической подготовки по учебному предмету, уровню умений и навыков, сформированных у учащихся на определённом этапе обучения.

8. Формы промежуточной аттестации учащихся

8.1. Промежуточная аттестация проводится в форме вокального прослушивания и смотра хореографической и театральной работ художественным руководителем Учреждения.

9. Периодичность промежуточной аттестации

9.1. Прослушивание художественным руководителем Учреждения проводится в декабре и мае учебного года.

10. Порядок проведения промежуточной аттестации

10.1. Содержание и критерии оценок промежуточной аттестации учащихся разрабатываются учреждением самостоятельно. В Учреждении принята безоценочная система оценивания знаний и умений, критерием успешности освоения программы является выход в репертуарный спектакль или концертную программу.

11. Порядок, формы итоговой аттестации обучающихся

11.1. Освоение дополнительных общеразвивающих программ в области искусств завершается выдачей свидетельства об освоении программы «Актёр музыкального театра» на основании итоговой аттестации в форме концертной программы или участия в репертуарном спектакле.

11.2. Учреждение может использовать формы итоговой аттестации собственной разработки.

11.3. Итоговая аттестация организуется и проводится Учреждением самостоятельно.

12. Сроки и процедура проведения итоговой аттестации

12.1. Итоговая аттестация проводится по месту нахождения Учреждения.

12.2. Все формы итоговой аттестации проводятся по графику репетиций, который создаётся и доводится до сведения обучающихся заведующим учебной частью.